

NOUVEAU

INSIDE MAG

DOSSIER

Les annonces de l'E3

TEST

Apple Watch

THE WITCHER

LE SAINT GRAAL EST ARRIVÉ

CINE

MAD MAX:

LE BLOCKBUSTER DE L'ÉTÉ ?



TEST: HTC ONE M9



BATMAN ARKHAM KNIGHT

LE GALAXY S6

CASQUES VIRTUELS

DAREDEVIL

{Encart publicitaire}
Format A4

{Encart publicitaire}
Format A4

7 CALENDRIER

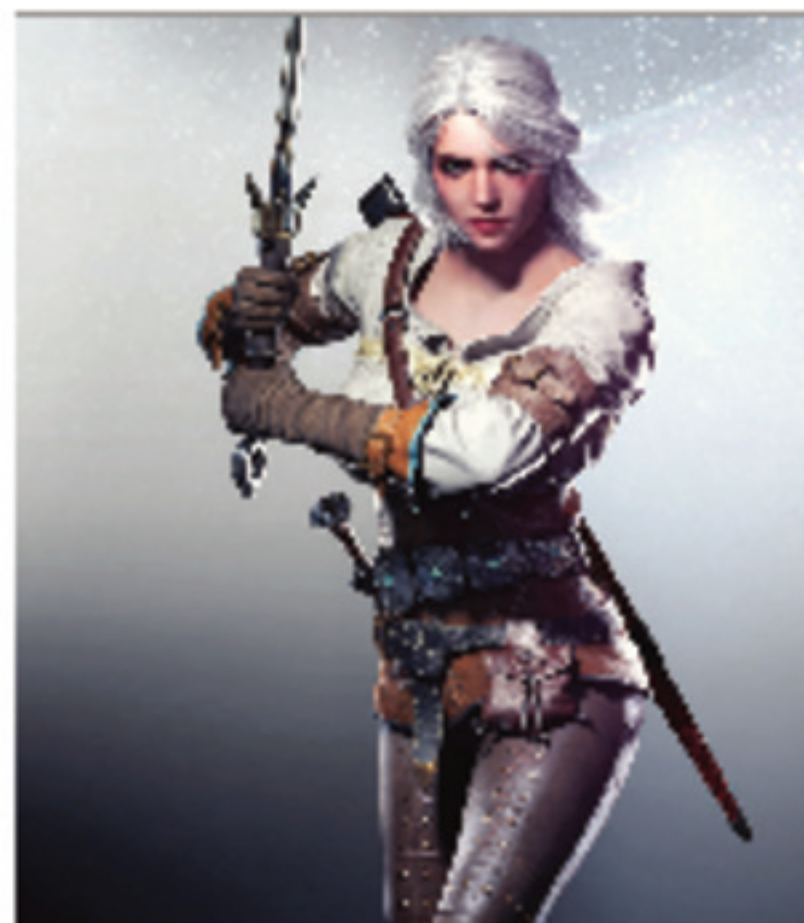
Les prochains gros hits à prévoir absolument dans votre budget !

- 7 Calendrier Gaming
- 8 Calendrier Ciné
- 9 Calendrier High Tech

10 GAMING

- 12 The Witcher 3
PS4 - Xbox One - PC
- 15 Batman : Arkham Knight
PS4 - Xbox One - PC
- 17 Heroes of the Storm
PC
- 18 Dossier spécial E3 :
Tout ce qu'il faut savoir

10 GAMING



- 12 THE WITCHER 3
Review d'un des jeux les plus attendus de l'année des studios CD Projekt

21 CINÉ / SÉRIES

- 22 Mad Max : Fury Road
Critique
- 24 San Andreas
Critique
- 26 Daredevil sur Netflix
Critique
- 28 Les séries de Juin
Dossier

32 HIGH TECH

- 32 Apple Watch
Test
- 34 HTC One M9
Test
- 36 Les casques de réalité virtuelle
Dossier
- 38 Samsung Galaxy S6 et S6 Edge
Test



- 15 BATMAN ARKHAM KNIGHT
Lumière sur le nouvel opus du chevalier noir sur nos consoles



- 18 Dossier E3
Tout ce qu'il faut savoir sur la programmation du plus grand salon du JV

21 CINÉ / SÉRIES



- 22 MAD MAX
Miller a-t-il réussi son pari en relançant la franchise ?



- 24 SAN ANDREAS
Critique du film catastrophe de l'été, avec The Rock !



- 26 DAREDEVIL
La nouvelle adaptation du super-héros aveugle met tout le monde d'accord

32 HIGH TECH



Toutes les dernières nouveautés high-tech décryptées

{Encart publicitaire}
Format A4

{Encart publicitaire}
Format A4

CALENDRIER>>

LES SORTIES GAMING À NE PAS MANQUER

LEGO JURASSIC WORLD :

Le 10 juin, le film Jurassic World sortira dans les salles. Lego s'est aligné sur la sortie du film pour lancer son jeu vidéo Lego Jurassic World sur Xbox 360, Xbox One, PlayStation 3, PS 4, PlayStation Vita, Wii U, Nintendo 3DS et Windows.



MOTO GP 2015 :

MotoGP 2015 sortira le 19 juin prochain sur Xbox One, Xbox 360, PS4, PS3 et PC. Le jeu mettra l'accent sur la customisation de la moto et du pilote avec de nombreux accessoires.



F1 2015 :

F1 2015 sortira le 10 juillet 2015 sur PS4, Xbox One et PC. On retrouvera toutes les équipes officielles, les pilotes et les circuits de la saison 2015.



ONE PIECE : PIRATE WARRIORS 3 :

Le troisième opus de la saga One Piece : Pirate Warriors sortira le 28 août 2015 sur PS4, PS3, PS Vita et PC. Inspiré du manga à succès d'Eiichiro Oda, il promet d'être aussi bien que le précédent et ravira les fans.



THE DEVIL'S MEN :

Nouveau point'n click des studios Daedalic Entertainment, le jeu sortira au cours du troisième trimestre 2015 sur PC et Mac. La résolution des énigmes aura un impact direct sur le déroulement de l'histoire.



MAGIC DUELS : ORIGINS

Magic Duels : Origins est un nouveau jeu de cartes en free-to-play dans la continuité de la licence Magic. Il sortira sur PC, Xbox One et tablettes dès juillet 2015. Il faudra attendre un peu plus tard dans l'année pour l'avoir sur PS4.



CINÉMA

Les sorties de cet été dans les salles obscures



MISSION IMPOSSIBLE "ROGUE NATION" :

Ethan Hunt (Tom Cruise) et sa team de l'IMF (Impossible Mission Force) reviennent en 2015 pour démanteler un syndicat international secret de super vilains sans scrupule déterminés à les détruire. Pour cet opus, le réalisateur Christopher McQuarrie prend la relève de Brad Bird.

TERMINATOR "GENESYS" :

Le Guardian a.k.a Schwarzy est de retour ce 1er juillet. Suite à une fracture temporelle, il revient cette fois en tant qu'allié de Sarah Connor pour préserver l'avenir de l'humanité et faire face à un nouvel ennemi.



JURASSIC WORLD :

Ce 10 juin 2015, Chris Pratt enfle non pas son costume de gardien de la galaxie, mais celui de gardien de zoo (Owen Grady) pour un street fight avec un dinosaure génétiquement modifié.

UN FRANÇAIS :

Le 10 juin avec Marco et sa bande de quidams vous feront vivre leur quotidien de néonazis, partisans d'extrême droite des années 80 jusqu'à la décadence de leurs idéologies.



INSIDIOUS CHAPITRE 3 :

Le 8 juillet dans les salles obscures, Élise tentera de retrouver Quinn prise au piège dans les abysses de l'au-delà à la recherche de sa mère et va l'aider à échapper à un démon dévoreur d'âme.

LES PROFS 2 :

Les pires Profs de France débarquent en Angleterre pour une mission ultra-secrète. Ils vont appliquer leurs célèbres méthodes sur la future élite de la nation.



HIGH TECH

Les nouveaux bijoux technologiques qui ne doivent pas vous passer sous le nez

IOS 9 :

Présenté le 8 juin lors de la traditionnelle keynote d'Apple, l'IOS 9 ne devrait cependant être disponible qu'à partir du mois de septembre. Des nouveautés sont à prévoir, mais peu d'informations ont filtré jusqu'à ce jour.

WINDOWS 10:

Le prochain OS de Windows appelé Windows 10 sortira le 29 juillet prochain. Les prix devraient osciller entre 149 dollars pour la version pro et 110 pour la version Home. À noter que la migration vers Windows 10 depuis Windows 7 ou 8.1 sera gratuite la première année.

SAMSUNG GALAXY TAB S2:

La nouvelle tablette de Samsung devrait être annoncée au cours du mois de juin. Une fuite de la TENAA montrerait des images de cette dernière qui s'annonce comme la tablette la plus fine du marché avec 5,4 mm d'épaisseur.

SONY XPERIA Z3+ :

Souvent appelé Xperia Z4, le nouveau smartphone de Sony sortira le 26 juin prochain. Il devrait coûter 699 euros, soit le même prix que son prédécesseur. À noter que ce nouveau smartphone ne devrait pas être très différent du Xperia Z3.

MEIZU MX4 UBUNTU EDITION :

La commercialisation du Meizu MX4 décliné sous Ubuntu Touch en Europe devrait bientôt démarrer. Le prix de ce smartphone devrait être de 1 799 yuans, soit un peu plus de 250 €. Les premières distributions européennes sont prévues ce mois-ci.



GAMING

12

The Witcher 3

Xbox One - PS4 - PC

15

Batman : Arkham Knight

PS4 - Xbox One - PC

17

Heroes of the Storm

PC

20

Dossier spécial :
E3 2015

Review 12

The Witcher 3

Le retour de Geralt de Riv



THE
FUTURE
REVEALED

The Witcher 3

NOTRE COUP DE COEUR DE L'ÉTÉ

Il y a un avant un après The Witcher 3. CD Projekt a encore frappé et c'est une page qui se tourne dans l'histoire du RPG occidental. Par bien des aspects, il est plus facile de comparer The Witcher 3 : Wild Hunt avec GTA V qu'avec le dernier Dragon Age ou Skyrim.

Le monde a bien changé et en peu de temps : la main de fer de l'occupation Nilfgaardienne est sensible partout où vous passez, la nature sauvage semble avoir repris ses droits sur les ruines des Hommes, qui ne sont plus que des ombres d'eux-mêmes. The Witcher 3 nous fait voyager dans un monde gris et a souvent tendance à mettre la nature humaine à rude épreuve. Le concept même de manichéisme passe à la trappe, il n'y a que des individus différents, avec leurs personnalités propres et leurs intérêts. Nous ne vous spoilerons rien, mais il vous arrivera de rendre service aux personnages les plus détestables. Rien n'est gratuit dans l'univers de The Witcher, et chantage ainsi qu'échanges de faveurs parfois douloureux seront de mise tout au long de votre aventure. C'est vous qui forgez votre propre histoire par vos choix, et leurs conséquences se répercuteront jusqu'à la fin de la trame principale qui se décline en 36 versions différentes.

GRAPHISME

Le jeu est beau, et si certains se sont plaints sur le downgrade graphique entre ce qui avait été présenté lors des derniers salons, je peux, en tant que joueur, affirmer qu'il est malgré cela d'une beauté rare, et le dynamisme de l'open world vient largement combler ce gap.

Le cycle jour/nuit, le soleil, la pluie, les lacs, les arbres qui oscillent au

INFOS :

Genre : Action-RPG
Plate-formes : PS4, Xbox One, Windows
Développeur : CD Projekt RED
Date de sortie : 19 mai 2015



Narration ultra-immersive
Graphisme époustouflant
Des combats dynamiques et stratégiques
Yensifer
Accessible même aux novices



Quelques bugs habituels de collision...
Un downgrade graphique sur PC et quelques ratés sur consoles de salon



"THE WITCHER 3 NOUS FAIT VOYAGER DANS UN MONDE GRIS ET A SOUVENT TENDANCE À METTRE LA NATURE HUMAINE À RUDE ÉPREUVE."



Vous aurez la possibilité d'incarner aussi Ciri, la fille de Geralt.



Une bonne grosse épée pour les vrais guerriers. Si vous n'êtes pas addict d'hémoglobine, vous pourrez recourir à la magie.



Des environnements aussi riches que variés vous attendent dans l'immensité de la map.



gré du vent durant les tempêtes et la barbe de Geralt qui repousse au fil des jours ; tous ces éléments rendent le monde plus organique, plus réel. C'est un monde nouveau qui s'ouvre à nous.

■ SCÉNARIO

Nous retrouvons Geralt de Riv, sorcier de légende, sur la route à la recherche de sa fille adoptive, dans ce qui était anciennement les Royaumes du Nord, en train d'être conquis par l'empire Nilfgaardien. La guerre a marqué le sol et les habitants pour toujours : c'est un climat maussade, presque malsain par endroits, et les individus qui le composent sont toujours plus prompts à la chasse aux sorcières, enclins au racisme et imbibés de préjugés superstitieux. Ciri, la fille de Geralt est de retour dans la région, poursuivie par la Chasse Sauvage (Wild Hunt), et notre sorcier est bien déterminé à la retrouver.

La trame narrative s'organise donc autour de cette quête personnelle, aux enjeux

extrêmement importants pour Geralt, mais aussi pour les grandes forces à l'œuvre dans le monde magique du Witcher. On retrouve la belle magicienne Triss Merigold, mais c'est le grand amour de Geralt, Yennefer de Vengerberg qui fait sa première apparition dans la saga vidéoludique. En pleine possession de sa mémoire, le sorcier est confronté à son passé et submergé par ses émotions. Les dialogues avec les PNJs tendent à être d'autant plus délicats et déchirants que le professionnalisme du Witcher et l'appât du gain ne sont plus justifiables quand il s'agit de répondre à leurs requêtes.

■ GAMEPLAY

Le monde est rempli de quêtes annexes, qui vont des simples contrats de sorcier à des quêtes plus poussées comme sauver des villages, chercher des disparus, des chasses au trésor...

Le système d'alchimie et de crafting sont de retour et sont toujours aussi importants. Le bestiaire s'est étoffé pour recenser un nombre extravagant de monstres. Ablette, votre fidèle

destrier au caractère bien singulier et à la conception de la distance assez particulière, sera votre meilleur compagnon pour traverser les magnifiques étendues de plaines et forêts entre vos différentes missions mais vous pourrez aussi vous tourner vers le bateau et les voyages rapides, ou bien à pied pour les courageux. Le bateau et les voyages rapides, ou bien à pied pour les courageux.

Avec plusieurs centaines d'heures de jeu à la clé, une réalisation quasi sans faute et un gameplay de précision et une narration terriblement immersive, The Witcher 3: Wild Hunt est définitivement LE jeu incontournable de l'année 2015 et certainement l'un des meilleurs RPGs open-world de toute l'histoire du jeu vidéo.

Images : CD Projekt

{Encart publicitaire}
Format A4

Tout sur Batman Arkham Knight

PREVIEW D'UN DES JEUX LES PLUS ATTENDUS DE L'ANNÉE

INFOS :

Genre : Action-Aventure
Plate-forme : PS4, Xbox One,
Windows, Mac OS X, Linux
Développeur :
Rocksteady Studios
Date de sortie : 23 juin 2015



Plus que quelques semaines avant la sortie de l'un des jeux les plus attendus de l'année : **Batman Arkham Knight**. La dernière production des studios Rocksteady annoncée lors de l'E3 2014 promet déjà de nombreuses nouveautés et surprises. Petit récapitulatif...

LE RETOUR DE LA BATMOBILE

Depuis trois épisodes de Batman vidéoludiques (*Arkham Asylum*), les gamers ne pouvaient plus goûter au plaisir de conduire le bolide du chevalier noir. Or, d'après de nombreux screenshots et teasers, le prochain opus sera très axé conduite sportive dans les rues d'un Gotham City plus sombre que jamais !

D'après certains privilégiés qui ont eu la chance de pouvoir tester le jeu avant l'heure, la Batmobile serait environ quatre fois plus grande que les voitures normales

et sa conduite nerveuse ainsi que ses nombreux gadgets rendraient l'expérience encore plus excitante pour les fans de la chauve-souris.

LE MOTEUR GRAPHIQUE

Le jeu disposera du nouveau moteur graphique : l'Unreal Engine 3, qui permettrait d'accroître encore plus le réalisme tant des cinématiques qu'au niveau du gameplay. Ce moteur permettrait aussi le développement d'une carte encore plus immense que celles des jeux précédents. L'immensité de la ville a d'ailleurs poussé Rocksteady à repenser les superficies des lieux, des rues et des immeubles pour ne pas trop s'éloigner des prédécesseurs d'*Arkham Knight*.

LES TENUES DU BATMAN

Côté stylisme, le jeu a d'ailleurs bien évolué depuis *Arkham City*. Les

vêtements de Batman sont plus en phase avec l'usage de la Batmobile dans la mesure où il peut à tout moment choisir de se faire éjecter du véhicule pour gagner en vitesse et hauteur dans les airs. Ils sont aussi plus réalistes notamment au niveau du rendu final du tissu et de la cape qui ont subi un sacré lifting.

En conclusion, s'il ne promet pas encore de se hisser au sommet de la nouvelle génération de consoles, le jeu promet au moins de tout tenter pour y parvenir !

Images : Rocksteady



"ON A ESSAYÉ D'AJOUTER DE NOUVEAUX ÉLÉMENTS AUX PERSONNAGES, POUR QUE VOUS SOYEZ TOUJOURS SURPRIS..." - David Hego, directeur artistique de Batman

{Encart publicitaire}
Format A4

INFOS :

Genre : MOBA
 Plate-forme : Windows,
 Mac OS X
 Développeur : Blizzard
 En vente :
 Date de sortie : 2 juin 2015

© Blizzard Entertainment



HEROES OF THE STORM

HISTOIRE D'UN GÉANT EN DEVENIR

■ **Après plusieurs mois de phases de test, le grand jour est arrivé.** Heroes of the Storm est officiellement disponible dans le monde entier. Mais Blizzard a-t-il fait le bon pari en misant sur un énième MOBA ?

Le petit dernier des jeux Blizzard (World of Warcraft, Diablo, ...) est enfin arrivé. Heroes of the Storm est un MOBA (Multiplayer online battle arena) inspiré de l'univers des jeux développés par la société depuis près de 25 ans. Jouable en freetoplay (proposant un jeu gratuit ponctué de contenus additionnels payants), il va dès aujourd'hui envahir les ordinateurs des gamers du monde entier. La société espère pouvoir récupérer les joueurs qui restaient jusqu'à maintenant connectés sur les deux géants du genre, à savoir League of Legends (un milliard de dollars de recettes en 2014) et Dota 2.

Le jeu reste un classique : deux équipes de cinq joueurs s'affrontent afin de faire

tomber les tours ennemies et d'accéder à leur nexus. Plusieurs arènes sont proposées et toutes possèdent des objectifs secondaires pouvant renverser la partie. Il est possible d'interagir avec l'environnement afin de valider des quêtes ou d'engager des créatures dans la bataille.

■ UN CONCURRENT SÉRIEUX ?

Mais ce nouveau MOBA réussira-t-il à écraser ses concurrents déjà bien installés ? En effet, même si le style diffère quelque peu, les parties se déroulent relativement de la même manière que dans League of Legends ou dans Dota 2, sauf que ces dernières sont moins dynamiques. En effet, il n'y a plus de stuff (équipement/objets) à acheter, mais des compétences diverses et variées à choisir en fonction des niveaux acquis. Les lanes (lignes de jeu) sont moins figées et il n'est pas rare de se retrouver dans un team fight (combat incluant plusieurs membres de chaque équipe)

dès les premières minutes de la partie.

Reste à savoir comment Heroes of the Storm va être accueilli par les hardcore gamers et surtout par l'univers de l'e-sport. Car il semblerait que les deux mastodontes du secteur ne soient pas prêts à lâcher leurs parts du marché.



L'interface reste claire et classique, pas de quoi décourager les habitués de League of Legends ou DoTA. Elle est tout de même un peu plus esthétique.

E3 2015

Tout ce que l'on sait déjà !

>> L'E3 version 2015 aura lieu comme à son habitude à Los Angeles sous le soleil Californien. Le salon le plus important de l'année pour les gamers du monde entier se déroulera à partir du 16 juin prochain. En attendant le concret, certaines informations ont déjà filtré. L'occasion de vous faire saliver avant l'heure...



UBISOFT®

■ Ubisoft : un agenda très serré

Entre la sortie du futur Assassin's Creed Syndicate qui se déroulera à Londres et les deux prochains jeux de Tom Clancy, The Division et Rainbow Six (Siege); on peut dire qu'Ubisoft a beaucoup à présenter et trop peu de temps pour nous épater cette année ! La compagnie française a donc déjà donné la date de sa grande conférence animée comme souvent par l'actrice américaine Aisha Tyler (vue notamment dans la série XIII). Rendez-vous le 15 juin à 14h45 précise pour découvrir ce que nous réserve le studio basé à Montréal !

■ Du nouveau pour Destiny ?

Le développeur Bungie Studios sera à l'E3 pour parler de Destiny et notamment de sa prochaine extension du

jeu. Un nouveau DLC devrait être mis en ligne dans les prochaines semaines. Des photos d'un pack aux couleurs de Redbull avaient par ailleurs fuité sur la toile il y a peu.

■ Battleborn sera présent à l'E3

Le nouveau FPS qui doit être lancé sur PS4 et Xbox One sera lui aussi de la partie et il sera jouable au sein du salon. L'occasion pour les fans du genre d'avoir une petite idée du potentiel du jeu près de 8 mois avant sa sortie.

■ Electronic Arts présentera son FIFA 16

La nouvelle version du jeu de simulation de football le plus vendu du moment occupera comme à son habitude une place de choix dans cette édition 2015 de l'E3. Certaines annonces ont par ailleurs déjà été faites, comme l'apparition de 12 sélections féminines jouables en mode « coup d'envoi ». Mais côté améliorations techniques et gameplay, les Américains promettent de nous livrer de nouvelles surprises. Une version bêta de FIFA 16 sera-t-elle jouable sur le stand d'Electronic Arts ? La conférence est fixée pour le 15 juin à 22h (heure française).

■ La rumeur Dark Souls 3...

Tout en gardant à l'esprit que cette annonce n'en est encore qu'au stade de rumeur dans le monde vidéoludique, un certain Dark Souls 3 pourrait être présenté lors du salon californien. L'information reste donc à prendre avec des pincettes...

■ Les conférences des constructeurs

Côté consoles, les trois géants du jeu vidéo seront bien présents comme à leur habitude. Les dates de leurs conférences sont déjà actées. Microsoft ouvrira les hostilités le 15 juin à 18h30 (heure française), puis viendra le tour de Sony le lendemain 16 juin à 18h30 (heure française), tandis que Nintendo devra attendre 3h du matin (heure française toujours) le 17 juin.

BETHESDA

TIENDRA SA PREMIÈRE CONFÉRENCE D'ÉDITEUR

Bethesda™

C'est aussi l'un des événements du salon, l'éditeur Bethesda fera son premier véritable E3 cette année.

Il s'agira d'ailleurs de l'une des premières conférences de l'édition 2015 puisqu'elle se tiendra le 14 juin.

L'occasion d'en savoir plus sur Fallout 4 annoncé récemment.

D'autres surprises sont peut-être à prévoir dans les annonces. Beaucoup attendent du nouveau sur le nouveau Dishonored.



© Patrick T. Fallon/Bloomberg

THE ASSEMBLY

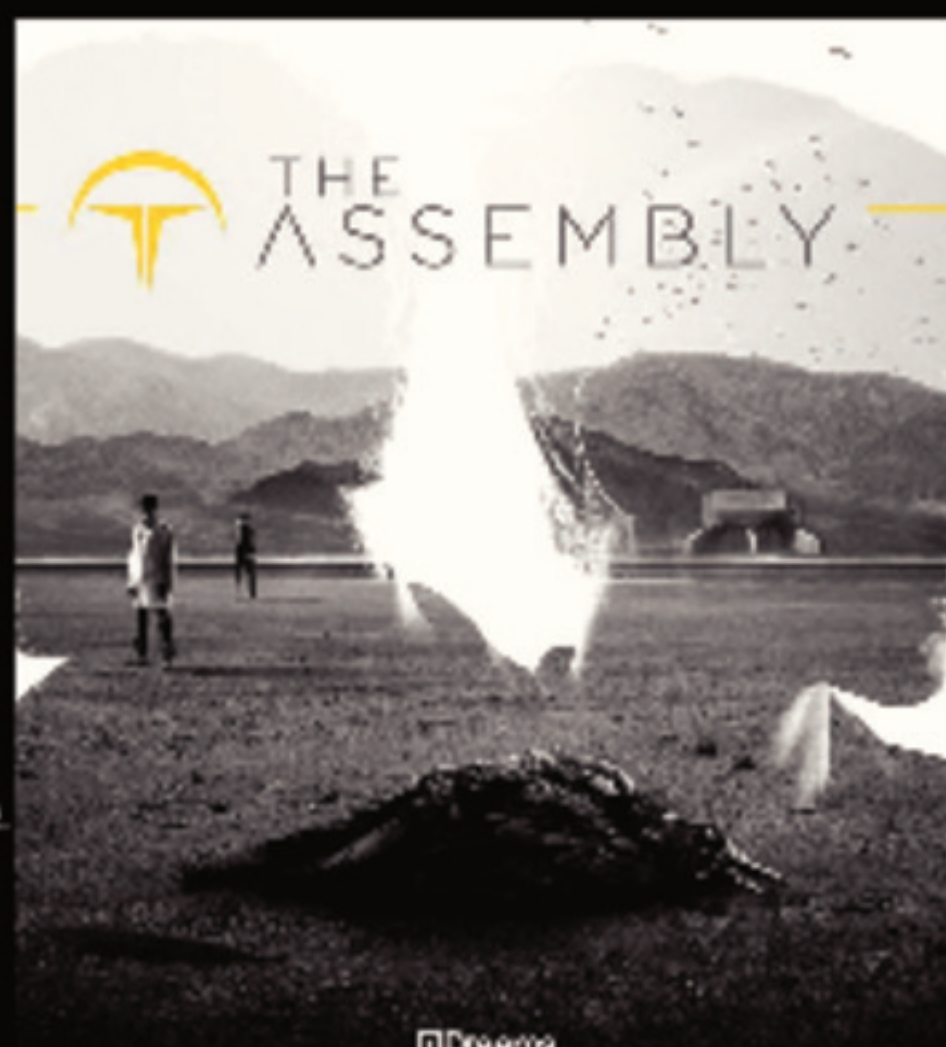
SERA AU RENDEZ-VOUS !

Avez-vous déjà rêvé d'entrer dans la peau d'un scientifique un peu psychotique enchaînant les expériences contestables pour faire de nouvelles découvertes ?

Espérons que non ! Mais si c'était le cas, ce rêve pourrait bientôt se réaliser grâce à The Assembly.

C'est l'un des jeux les plus attendus du moment puisque l'on sait déjà qu'il bénéficiera du support d'un casque de réalité virtuelle tel que le Project Morpheus, l'Oculus Rift ou le HTC Re Vive.

Un nouveau trailer spécial E3 est déjà sorti pour faire patienter la planète gamers jusqu'au 15 juin.



MDR Games



BRÈVES

LE RENOUVEAU DE GEARS OF WAR



Cette année à l'E3, Microsoft aura l'occasion de présenter le nouvel opus de Gears of War,

développé par les studios Black Tusk, durant sa conférence. Ce nouveau volet est prévu exclusivement sur Xbox One.

ROCKET LEAGUE SE DÉVOILERA À L'E3



Le studio Psyonix devrait dévoiler de nouvelles images et des phases de gameplay pour ce jeu original, mêlant sport automobile et football qui sortira le 7 juillet. Rappelons qu'il sera cross-supports : les joueurs PS4 pourront affronter ceux sur PC, ce qui relancera probablement la rivalité entre les deux plateformes.

SQUARE ENIX ORGANISERA UNE FÊTE

Les Japonais de Square Enix et le site IGN organiseront une "party" pour dévoiler un jeu mystère et tout porte à croire qu'il s'agira de Hitman 6 du studio IO Interactive.

BLACK OPS 3 SERA JOUABLE À L'E3

David Vonderhaar, design director chez Treyarch, a annoncé sur son compte Twitter que le prochain Call of Duty serait jouable à l'E3. Les visiteurs pourront se rendre sur le stand d'Activision pour le tester en avant-première. Reste à savoir quelle console aura le privilège d'avoir l'exclusivité du jeu.

{Encart publicitaire}
Format A4

CINÉ / SÉRIES



**LES SÉRIES
DE L'ÉTÉ**



CRITIQUE DE LA SEMAINE MAD MAX : FURY ROAD

Mad Max : Fury Road est le quatrième volet de la saga Mad Max réalisée par George Miller. 30 ans après la sortie du dernier volet, Miller revient en force avec un des films les plus attendus de l'année.

Après avoir terrassé le frère de "l'aigle de la route" dans Mad Max en 1979, combattu Lord Humungus et son acolyte Wez en 1981 dans Mad Max : Le défi et fait plier Auntie Entity (Tina Turner) en 1985 dans Mad Max : Beyond Thunder Dome, Max Rockatansky revient pour faire la peau à un sanguinaire chef de meute ayant des penchants pour les jeunes femmes fécondes.

Toujours postiché dans son monde post-apocalyptique, Max (Tom Hardy) est cette fois embarqué malgré lui dans un conflit d'intérêts qui se traduit par une course poursuite à travers Fury Road, une sorte de route mythique désertique où seuls les fous survivent.

Toujours dans son optique de loup solitaire, Max se fait poursuivre et capturer par les War boys, des espèces de clones au

"DÈS LES PREMIÈRES MINUTES, ON ASSISTE À UN DEFERLEMENT DE COULEURS ET DE SONS"

service d'immortan Joe (Hugh Keays-Byrne) qui, un peu plus tard, va se faire confisquer les femmes composant son harem et servant de réceptacle pour sa future progéniture. L'instigateur de cette trahison est Furiosa (Charlize Theron), son plus valeureux guerrier. Encore hanté par les souvenirs de sa famille assassinée dans Mad Max le défi, Max va aider Furiosa et ses captives à échapper aux griffes d'immortan Joe et de son armée et les aider à retrouver la Terre verte.

Côté réalisation, Miller tient ses promesses. Dès les premières minutes, on assiste à un déferlement de couleurs et de sons mettant notre vue et notre ouïe dans tous leurs états. La direction artistique propose un véritable spectacle graphique et pyrotechnique, on passe des tons chauds du désert à la froideur glauque des marécages. Bref, on en prend plein les yeux. Sans oublier les



Des décors déliants et déjantés en plein milieu du désert, on est bien dans Mad Max



Les jolies filles sont chassées, gardées d'immortan Joe qui ne les lâchera sous aucun prétexte.

scènes de combats où les War boys voltigent de citernes en buggys sous fond d'explosion.

Assumée et diluée, la faiblesse du scénario est largement compensée par la singularité qu'offre Miller en tournant son long métrage avec de réelles cascades, dans un décor naturel et pratiquement sans fonds verts. Selon ses dires, 80% de ce qui se passe à l'écran est vrai.

Ce remake de la série a du faire face à des difficultés. Il a fallu effacer la figure de Mel Gibson et pour ce faire, Miller fait passer son héros au second plan. Dès lors, Mad Max est devenu Mad Furiosa, une version féminine de l'inspecteur aussi forte et violente qui a relégué Tom Hardy au poste de cameo.

Nicolas Hoult (Nux) joue encore un rôle de zombie (Warm Bodies), mais cette fois plus fun et plus illuminée. Sa présence en tant que War boy laisse planer une menace constante sur le convoi.

Nous aurons l'occasion de revoir l'inspecteur Rockatansky dans une cinquième adaptation de la série qui s'intitulera Mad Max: The Wasteland (Le Terrain vague) ! George Miller a confirmé sur Twitter qu'il se lançait dans la suite des épisodes de la saga.

Un scénario semble même déjà écrit pour ce nouveau film avec Tom Hardy, qui a également signé pour les cinquième et sixième épisodes. Miller déclare que, pendant les 30 ans d'absence de son personnage fétiche sur le grand écran, plusieurs stars du cinéma ont été envisagées pour reprendre le flambeau. Heath Ledger était notamment le favori de George Miller pour ce rôle. Mais après son décès en janvier 2008, c'est en la personne de Tom Hardy qu'il a trouvé son héros.

Finalement, Mad Max s'est longtemps fait désirer et il n'a pas déçu ses fans.



"Je voulais proposer une musique visuelle, nous avons écrit un grand roman graphique, puis nous avons recomposé la mosaïque"

George Miller
Réalisateur



Un jeu vidéo a été développé et édité par Mindscape sur NES en 1990. Il prend place dans l'environnement post-apocalyptique de la franchise Mad Max. Le but : survivre en combattant d'autres survivants, tout en collectant de la nourriture, de l'eau, de l'essence dans les terrains les plus hostiles du désert. Une version plus actuelle est programmée pour le 3 septembre 2015. Le jeu sera disponible sur PC, PlayStation 3, PlayStation 4, Xbox 360 et Xbox One en septembre. Développé par Avalanche Studios et édité par Warner Bros. Interactive Entertainment, il reprendra les principes de la version de 90'.



Le grand méchant, Immortan Joe et son fils "parfait", Rictus vont mener la vie dure à nos héros.

INFOS :

Date de sortie :

27 mai 2015

Avec : Dwayne Johnson, Carla Gugino, Alexandra Daddario

Réalisé par :

Brad Peyton

Distribution :

Warner Bros



SAN ANDREAS

SUCCÈS AU BOX OFFICE, CATASTROPHE DÈS LE SYNOPSIS

■ Un casting d'acteurs super connus, des effets spéciaux de partout, une catastrophe naturelle, une histoire d'amour (même deux), mixez le tout et vous obtiendrez un blockbuster typiquement américain.

Dwayne "The Rock" Johnson se retrouve dans un rôle plutôt inhabituel, celui de père et de mari divorcé attentionné, toujours amoureux de son ex-femme. Alexandra Daddario, qui joue le rôle de la fille, a 29 ans alors que Dwayne Johnson en a 43. On perçoit pendant le film que la différence d'âge est très petite. Ça en devient même perturbant.

Dès le début, toute l'intrigue saute aux yeux. Un père divorcé, une mère qui va se remarier et la fille qui se retrouve seule dans la ville de San Francisco avec son beau-père. Celui-ci, incarné par Ioan Gruffudd, campe le rôle du méchant. Et les méchants sont toujours punis par le scénario.

a déjà perdu une fille. Un élément de l'histoire qui permet de glisser des phrases du type "Je ne peux pas te perdre toi aussi" dans le film.

Autre cliché : le scientifique voulant prévenir le monde du danger qui arrive. Dans ce film, le pauvre scientifique, dont le rôle est habituellement déterminant, est totalement éipsé par l'héroïsme de The Rock qui évidemment sauve toute sa famille en ramenant même sa fille à la vie.

Les films de catastrophes naturelles ont rarement un scénario travaillé, et San Andreas n'est pas une exception. Il ne manquerait plus qu'un gigantesque drapeau des États-Unis. Attendez... Il y est ! On le retrouve suspendu au pont de San Francisco à moitié détruit. Il fait plusieurs dizaines de mètres de haut et on ne sait pas comment il est arrivé là. En bref, vive l'Amérique.



Malgré sa réalisation spectaculaire, San Andreas n'a pas réussi à nous séduire.

(Encart publicitaire)
Format A4



DAREDEVIL

4 SENS POUR TERRASSER LA VIOLENCE

La nouvelle série de Netflix sortie depuis le 10 avril 2015 met en lumière l'histoire de Daredevil, célèbre héros des comics Marvel. Entre violence et intrigue haletante retour sur une saison 1 réussie qui a su passionner les connaisseurs comme les novices.

INFOS :

Date de sortie :

10 avril 2015

Avec : Charlie Cox,

Vincent D'Onofrio

Diffusion : Netflix



Daredevil est une série américaine adaptée des Marvel Comics de 64' avec des gros caïds, un héros et une intrigue rocambolesque. On y retrouve la crème de la crème des badboys et des super vilains dont la mafia russe, les yakuza, la triade et la pègre new-yorkaise locale. Il manque juste un ou deux barons de la Cosa Nostra sicilienne et ils pourraient faire de la concurrence à la Suicide Squad. À Hell's Kitchen, la police et les médias sont corrompus, une atmosphère 'ghotamienne' règne. Bien évidemment, on y retrouve un super vengeur masqué avec plein de testostérone à revendre qui baroude de toits en toits. En guise de super-

pouvoirs, on retrouve une panoplie de sens exacerbés et des techniques de combat tout droit sortis de Matrix Reloaded. Tout cela se déroule quelque temps après les événements survenus dans Avengers. Matt Murdock a.k.a Daredevil, incarné par Charlie Cox (Stardust) et de Foggy Nelson (Elden Henson, Hunger Games : La révolte) exercent en tant qu'avocats fauchés, mais s'en sortent quand même mieux que Saul Goodman. Ils sont assistés par Karen Page (Déborah Ann Woll, True Blood) leur secrétaire. Une fois la nuit tombée, Matt pourchasse les méchants de Hell's Kitchen grâce à ses dons acquis suite à un accident de voiture qui l'a rendu aveugle à l'âge de

9 ans. Grâce à l'entraînement aux sticks par un "Pai Mei" 2.0, il a travaillé dur pour développer les sens qui lui restent. Il n'est ni fortuné ni immunisé contre les balles. Suite à toutes ses escapades vengeresses nocturnes, Matt établit un lien entre toutes celles-ci et son enquête l'emmène à Wilson Fisk, le grand méchant de l'histoire (Vincent D'Onofrio, New York : Police Judiciaire).

On retrouve à la tête de ce projet Drew Goddard (The Amazing Spiderman 3) & Steven S. Knight (Smallville). Cette adaptation moins kitsch du film Daredevil des années 2000 est diffusée à l'international depuis avril 2015 sur Netflix.

{Encart publicitaire}
Format A4

NOUVELLES SÉRIES

JUIN 2015

LE GUIDE ULTIME DES SÉRIES DE JUIN 2015



Sense 8

PREMIÈRE DIFFUSION :
LE VENDREDI 5 JUIN SUR NETFLIX

Les producteurs J. Michael Straczynski (Babylone 5), Lana Wachowski et son frère Andy (Cloud Atlas, Matrix) présentent Sense 8.

Huit individus éparpillés aux quatre coins du monde sont connectés par une soudaine et violente vision. Désormais liés, ils se retrouvent capables du jour au lendemain de se voir, de se sentir, de s'entendre et de se parler comme s'ils étaient au même endroit, et ainsi accéder aux plus sombres secrets des uns et des autres. Les huit doivent dès lors s'adapter à ce nouveau don, mais aussi comprendre pourquoi ils en sont dotés. Fuyant une organisation qui veut les capturer, les tuer ou faire d'eux des cobayes, ils cherchent quelles conséquences ce bouleversement pourrait avoir sur l'humanité. Sense 8 raffole de scènes de violence, d'utilisation de drogues et de sexe sans s'égarer de sa trame narrative intense et mystérieuse. Parfois perçue comme décousue et déconcertante, la série séduira les spectateurs qui ont apprécié Cloud Atlas de même que les mordus de science-fiction.

The Whispers

PREMIÈRE DIFFUSION :
LE 1ER JUIN 2015 SUR ABC

The Whispers est la nouvelle série produite par Steven Spielberg.

À Washington, des enfants se mettent à commettre des actes incompréhensibles, prétendant y être poussés par leur ami imaginaire prénommé Drill. L'agent du FBI Claire Bennigan, spécialiste de l'enfance, est chargée de l'enquête, elle fait rapidement le lien entre plusieurs affaires similaires. Elle prend conscience qu'elle fait face à une entité invisible, mais pourtant bien réelle.



Proof

PREMIÈRE DIFFUSION :
LE MARDI 16 JUIN SUR TNT

Carolyn Tyler est une brillante chirurgienne dévouée à la science et connue pour son scepticisme. Une mort violente et des problèmes de famille vont cependant la pousser à s'intéresser à des cas paranormaux : réincarnation, expériences extracorporelles, apparitions fantomatiques... Autant de questions qui poussent la scientifique à rechercher des preuves pour découvrir si la mort est véritablement la fin...



Ballers

**PREMIÈRE DIFFUSION :
LE 2 JUIN SUR HBO**

Ballers de Stephen Levinson relate la vie de joueurs et d'anciens joueurs de football américain et de leur famille à Miami.

Football, pouvoir, trahison et argent sont les maîtres mots de la série.

On y retrouve Dwayne Johnson, l'ancien catcheur (The Rock) et acteur (Fast and Furious) qui incarne un ancien footballeur avide de pouvoir.

© HBO



Zoo

**PREMIÈRE DIFFUSION :
LE 30 JUIN 2015 SUR CBS**

Dans Zoo de James Wolk, les animaux du monde entier semblent soudain s'être ligüés contre les humains.

Toute la race animale, sauvage ou domestique, se met à écouter son

instinct et se libère de l'emprise des humains.

Un jeune biologiste se met en tête de percer ce mystère et parcourt le monde afin d'expliquer ce phénomène effrayant.

© CBS



The Astronaut Wives Club

**PREMIÈRE DIFFUSION :
LE 18 JUIN SUR ABC**

The Astronaut Wives Club est une série développée par Stephanie Savage d'après le livre du même nom de Lily Koppel. Dans les années 60, sept astronautes sont choisis pour aller dans l'espace.

La série se concentre sur le destin de leurs femmes et de leurs enfants qui se retrouvent du jour au lendemain sous le feu des projecteurs.

© ABC



Ghost Rider, Punisher et Blade bientôt sur Netflix?

Après Daredevil, Marvel et Netflix prévoient de continuer leur collaboration. On retrouvera donc Marvel's A.K.A. Jessica Jones en fin d'année qui suivra les aventures de l'héroïne détective éponyme. Sen suivront Luke Cage et Iron Fist en 2016/2017 pour que les Defenders soient au complet ! Mais on pense déjà au futur et une nouvelle idée émerge avec le succès de Daredevil pour redonner une chance aux héros qui n'ont pas séduit le public sur grand écran. Ghost Rider, Punisher et Blade seraient

donc dans la liste des futures séries Netflix. Ces héros ont pour point commun d'être des brutes épaisses et Marvel craint d'associer son nom à des séries trop sanglantes comme Daredevil. La maison de production compte sur Netflix pour réaliser des séries moins violentes. Cependant, le studio Marvel s'inquiète également du coût que pourraient représenter ces nouvelles séries, qui nécessitent énormément d'effets spéciaux. Ils pourraient donc vite changer d'avis.



{Encart publicitaire}
Format A4

{Encart publicitaire}
Format A4



Apple Watch, une révolution ?

>> Longtemps désirée, l'Apple Watch est enfin disponible à la vente munie d'un boîtier en format 38 ou 42 mm, d'une puce mobile Apple S1 dérivée de l'A5, d'une mémoire vive de 512 Mo et d'une capacité de stockage de 8 Go. L'Apple Watch est-elle une révolution ou un gâchis commercial ? Nous l'avons testée pour vous.

Près de 10 mois après les premières montres Android et jusqu'à 1 an et demi après certains produits comme la Smart Watch de Sony ou encore les Pebble ou autres accessoires proposés par Samsung, Apple sort sa montre connectée. Et pour marquer le coup, Apple livre sa Watch en trois déclinaisons : Sport, Standard et Édition. Commençons par l'aspect extérieur de la montre : Apple

fait du Apple, design épuré, finitions soignées. Au final, l'un des seuls défauts de la montre figure dans le modèle sport. Le choix des bracelets laisse à désirer et fait plus enfantin que « sportwear ».

De plus, il est à noter que la montre n'est pas étanche, elle résistera aux éclaboussures, mais ne fonctionnera plus si on fait son sport dans une piscine par

exemple. On remarque aussi qu'il n'y a pas de prise pour un casque audio, ce qui est dommageable, car tous les écouteurs ne sont pas équipés de Bluetooth. Côté interface, le nombre d'applications disponibles est appréciable, ce qui change de ses concurrentes. De plus, Apple a choisi d'adapter ses applications à la petite taille d'écran de sa Watch offrant un visuel plus agréable. Il est aussi possible de personnaliser les cadrans.

L'autonomie de la batterie est relativement faible. Elle ne tient qu'une journée, c'est moins que certaines de ses concurrentes. Il faut aussi noter que l'Apple Watch est dépendante de l'iPhone et qu'elle ne fonctionne pas sans, un iPhone 5 au minimum est nécessaire. Pour finir, le prix reste assez élevé. L'entrée de gamme est à 399€ tandis que les modèles Éditions (la gamme luxe) voient leurs premiers prix fixés à 11,000€ et peuvent atteindre 18 000€.

Incompatibilité entre les tatouages et l'Apple Watch !

Disponible depuis le 24 avril, la montre connectée d'Apple ne fait pas que des heureux. Plusieurs personnes portant des tatouages au poignet se plaignent des difficultés de détection de la Watch.



Apple Watch : 7 millions d'exemplaires déjà vendus ?

Succès pour certains, flops pour les autres, l'Apple Watch ne laisse personne indifférent. Et d'après Trip Chowdhry, déjà 7 millions de montres connectées auraient été commandées en ligne depuis son lancement, soit depuis le 24 avril.

{Encart publicitaire}
Format A4

HTC One M9

M9 : DIGNÉ SUCCESSOR DU M8 ?



© Martin Hujek

La firme taïwanaise nous a annoncé la sortie du nouvel HTC One M9 courant mars. Avec son design séduisant, ce nouveau téléphone peut-il rivaliser avec son prédécesseur le M8 ? Nous l'avons testé.

Design et ergonomie

Le design du smartphone est léché, mais reste sans surprise, et il nous a été proposé dans différents coloris. Les finitions sont impeccables, la performance est présente, le son est de qualité, mais le design reste quelque peu curieux sur certains coloris. Toutefois, il ne diffère pas énormément du One M8. La navigation sur le téléphone est fluide et on retrouve les mêmes menus que sur les versions antérieures.

Performances

C'est à l'intérieur que l'on trouvera les plus grosses évolutions. La durée de la batterie est légèrement supérieure et tient environ une journée en utilisation normale. La RAM passe de 2 à 3 Go et

surtout, le processeur progresse d'un Snapdragon 801 à un 810 et embrasse ainsi le 64-bit. Des performances qui demandent assez de ressources au téléphone ce qui entraîne souvent une surchauffe de l'écran et de la batterie. Android 5 et la surcouche Sense 7 sont fluides et d'après le benchmark de AnTuTu, le dernier né de chez HTC se place légèrement au-dessus de la majorité de la concurrence en termes de performances brutes. L'appareil photo reste classique. Il propose toutefois une excellente qualité avec ses 20,7 mégapixels, mais la caméra frontale (4 mégapixels) est un peu décevante. Concernant la batterie, elle se charge rapidement, mais elle a du mal à tenir la journée en utilisation normale. Par rapport au reste du marché, le One M9 se situe dans la moyenne basse niveau autonomie.

Son

Côté audio, les deux haut-parleurs BoomSound prennent de la place, mais ils proposent au moins un son surround plus que correct, meilleur

que la majorité de ce que propose la concurrence. Et lorsque l'on jette un œil sur son prix (749€), les véritables progrès par rapport au One M8 semblent un peu légers, mais le smartphone s'en sort toutefois assez bien. À défaut de se démarquer avec son ONE M9, HTC nous délivre un produit fiable et solide dans tous les domaines et fait parfaitement son boulot. Un ensemble qui reste un peu cher par rapport au reste du marché.

Pour les futurs propriétaires des HTC One M9 et One M9+, le constructeur a confirmé que ces deux modèles recevront la mise à jour Android M, même si aucune date précise n'a été donnée.



{Encart publicitaire}
Format A4

CASQUES DE RÉALITÉ VIRTUELLE

Les casques de réalité virtuelle permettent de totalement s'immerger dans un monde fictif grâce à la 3D. Le plus connu d'entre eux, l'Oculus Rift suscite un véritable engouement auprès des gamers depuis son annonce en 2012. Aujourd'hui de nombreuses marques tentent de percer dans ce marché prometteur en développant elles aussi leurs casques.



Oculus Rift

■ L'Oculus Rift est un casque de réalité virtuelle conçu par l'entreprise Oculus VR, il est actuellement en développement et sa sortie est prévue pour le début de l'année 2016.

Il est financé grâce à la plateforme kickstarter et a été racheté par Facebook en mars 2014. L'appareil est constitué d'un masque couvrant les yeux et attaché par une sangle derrière la tête, un écran plat numérique se trouve à quelques centimètres en face des yeux.

Des capteurs détectent les mouvements de tête de l'utilisateur, l'image est adaptée en temps réel et projetée sur l'écran afin de produire un effet d'immersion.

Samsung Gear VR

■ Samsung, en partenariat avec Oculus VR, crée son premier casque de réalité virtuelle. Le Samsung Gear VR fonctionnait jusqu'ici uniquement avec le Samsung Galaxy Note 4 mais il est maintenant également compatible avec le Samsung Galaxy S6.

Il dispose d'un pavé tactile ainsi que d'une manette. Très apprécié pour son design et son confort d'utilisation, il procure une très belle qualité d'immersion dans l'univers 3D.



Zeiss VR One

■ Le Zeiss VR One est le plus gros concurrent du Samsung Gear VR. Il est composé de plastique blanc et de plexi noir. Le design est très appréciable et il est très confortable grâce à la mousse sur la partie en contact avec le visage.

Il possède plusieurs emplacements adaptés aux différentes tailles de smartphones. Trois applications sont spécialement conçues pour le VR One : Spaceflight VR, VR One AR et VR One Cinema. Il est compatible avec plusieurs smartphones.



Homido

■ Avec un design plus simple et moins attrayant que son concurrent le Samsung Gear VR, le casque Homido reste quand même un compétiteur de taille.

La finition est excellente, le système de fixation du téléphone est très efficace et il est très confortable.

Par contre, impossible de l'utiliser avec des lunettes. Mais Homido a tout prévu en fournissant des lentilles adaptées à différents types de vue avec l'appareil. Il fonctionne avec les smartphones de 4 à 5.7 pouces.



Project Morpheus

■ Le casque Project Morpheus de Sony, est équipé d'un écran de très bonne qualité qui permet d'obtenir une image nette et une belle fluidité même en mouvement. Il s'utilise uniquement grâce à la PlayStation 4.

Il est compatible avec l'audio 3D, qui permet d'avoir du son à 360 degrés. Il est également possible de diffuser le jeu à la fois sur le casque et sur la TV. De plus, ce casque se révèle très confortable et plutôt léger.

Archos VR Glasses

■ Très proches du Google Cardboard, les Archos VR Glasses sont composées d'un casque en plastique au design très simple, accompagnés d'une paire de lentilles.

Elles n'ont pas de composants électroniques, c'est le smartphone qui s'en charge.

Pour le moment, seulement une douzaine d'applications sont disponibles.

Les Archos VR Glasses sont compatibles avec tous les smartphones qui ont une taille comprise entre 4.7 et 6 pouces.



Google Cardboard

■ Voilà une bonne surprise qui a fait du bruit ! L'appareil VR de Google, le Cardboard est d'une simplicité redoutable et d'une efficacité incontestable.

Même s'il est beaucoup copié, notamment sur le marché asiatique, le Google Cardboard continue de séduire. Il est

composé de carton, accompagné d'un velcro d'un aimant et de lentilles, c'est le casque VR le plus simple du marché actuel.

Il est très facile à assembler, mais contrairement à son prix, il n'est pas très confortable. On ne peut pas tout avoir !

Samsung Galaxy S6 et S6 Edge



■ Sorti le 10 avril dernier, le Samsung Galaxy S6 et sa version Edge montrent que Samsung peut encore nous étonner. Le GS6 prouve que Samsung est prêt à tout pour reprendre sa place sur le marché haut de gamme et s'impose d'emblée comme l'un des meilleurs Smartphones du marché.

Le Samsung Galaxy S6 semble déjà avoir conquis de nombreux utilisateurs, séduits par les innovations qui composent le petit dernier de la marque coréenne.



© Digital Trends

Design

Le nouveau design offre une bonne prise en main et la forme est beaucoup plus travaillée que les modèles précédents. L'utilisation du métal et du verre lui apporte un aspect plus raffiné et en fait un produit qui entre progressivement dans le monde du luxe. Il est proposé dans différentes couleurs : blanc, noir, or et émeraude sans oublier la version « Edge » avec ses bords recourbés et son armature métallique.

Les spécificités

Il est équipé pour la première fois d'une batterie non amovible, à l'image de l'iPhone. Il ne dispose pas non plus de mémoire extensible via carte SD mais propose différentes capacités : 32, 64 et 128 Go. Il est compatible avec le Samsung Gear VR (le casque de réalité virtuelle de Samsung). Au niveau du contenu, il y a beaucoup plus d'applications préinstallées que précédemment (Google, Microsoft et réseaux sociaux).

En utilisation normale, la batterie permet de tenir près d'un jour et demi, soit une durée nettement supérieure à la moyenne.

Les photos prises avec le Galaxy S6 sont de très bonne qualité, les 16 mégapixels de son appareil photo y contribuent grandement.

Prix

Avec un prix oscillant entre 699 et 899 euros pour la version classique et entre 849 et 1049 euros pour la version Edge, le Samsung Galaxy S6 s'impose comme un Smartphone haut de gamme, très abouti et qui montre une véritable amélioration des produits Samsung.

Les plus : le design en verre et en métal, le chargement rapide, la qualité de l'écran, l'interface améliorée, la qualité de l'appareil photo.

Les moins : pas d'extension mémoire micro-SD, non résistant à l'eau et la poussière, le haut-parleur sur la tranche basse.



© Android Central

{Encart publicitaire}
Format A4

{Encart publicitaire}
Format A4